**Весна іде, радість всім несе**

**фольклорна композиція, присвячена приходу весни**

**для учнів 4-5 класів**

**Сценарій підготувала**

**вчитель музичного мистецтва**

**Васильківської ЗОШ І-ІІІ ступенів №8**

**Мазуренко Олена Володимирівна**

Стояла я і слухала весну,

Весна мені багато говорила,

Співала пісню дзвінку, голосну

То знов таємно-тихо шепотіла…

Леся Українка

**Тема: Весна іде, радість всім несе**

**Мета:** ознайомити учнів із давніми українськими традиціями зустрічі весни; викликати інтерес до виконання українських веснянок; виховувати любов та повагу до народних звичаїв, до людей праці.

**Наочне оформлення:** українська хата з тином, імпровізовані дерева, весняна зелень, квіти, метелики, які розташовані на стіні залу.

**Обладнання:** ком’ютер, мультимедійний проектор, презентація Microsoft PowerPoint.

**Реквізит та аксесуари:** випечені з тіста жайворонки, червоний пояс, хлібина, рушникове старовинне полотно, верба на підставці, різнокольорові шовкові стрічки, колоски, паска, крашанки, вербові лози, кошик.

**Хід фольклорної композиції**

**Вчитель:** Велика і прекрасна наша земля. Змінюється, вічно оновлюється вона. Погляньте: за вікном ласкаво світить сонечко, від його теплого поцілунку розкриваються повіки перших квітів, весняний вітерець грайливо пестить ніжні коси берізки і плакучої верби, в голубому небі пропливають легенькі хмарки, а довкола щасливим співом заливаються птахи. Це Весна - красна відчиняє двері в рідний край. *(Слайди 1,2,3,4,5,6,7,8).*

*Звучить запис ліричної музики з співом пташок*

**Вчитель:** Весна… Вже сама згадка про неї будить у серці радість і хвилюючі сподівання. Це пора оновлення і відродження природи, його відчувають по-своєму дорослі і діти, тварини і рослини - усе, що є живе на землі.

*Виконуєтьсяь пісня О. Злотніка на сл.О. Вратарьова «Мамина пісня»*

*Під час виконання пісні демонструються слайди 9,10,11.*

**Вчитель:** Весну, за уявленнями наших предків, приносили на крилах птахи. 30 березня, коли святкували Теплого Олекси, наші предки чекали з нетерпінням. Зранку зодягались у святкове вбрання, не робили скидки, що то не таке велике свято; хлібороби вітали один одного з весною й теплом. Господині випікали обрядове печиво – жайворонків. Діти, співаючи, носили їх по селу, провіщаючи й закликаючи весну.

*Виконується українська народна веснянка*

 *"Благослови, мати, весну зустрічати"*

*Пісня виконується двома групами дівчат з двох сторін сцени. У руках співаків випечені жайворонки*

**Мама.** Благословляю вас, діти, весну закликати!

 Весну закликати, зиму проводжати!

 З веселою посмішкою, із жайворонком-пташкою,

 З водою свяченою, з колосками хліба добром у серці.

**Дівчинатримаючи "жайворонка":**

 Ой, вилинь, вилинь, жаворонку,

 Та й принеси літечко з собою.

 Принеси літо-літечко,

 Та й зеленеє житечко,

 Хрещатий барвіночок

 І запашний васильочок!

*Діти виконують веснянку "Защебетала пташечка під віконечком"*

*на сл. і муз. Я.Степового.*

 **Дівчина:** Перший пташиний спів ранньою весною належить вівсянці.

*Звучить запис співу вівсянки звичайної.*

 **Дівчина:**За стародавнім віруванням, саме в день Теплого Олекси вівсянка вперше співає свою пісню, незважаючи ні на сніги, ні на морози, які ще бувають доволі затяжні. Пісня вівсянки імітується словами так: "Діду, діду, сій ячмінь!", "Кидай сани, бери віз-з-з!.. та й поїдемо в рогіз-з-з!" Якщо промовити до неї: "Іду в ліс по рогіз, ходи зі мною”, то рік буде врожайним на ягоди та гриби.

**Хлопець:** А ще в старовину вірили, хто на Теплого Олекси почує вівсянчину пісню, буде весь рік веселий.

*Виконання української народної жартівливої пісні «Від Києва до Лубен»*

**Дівчина:** У цю пору весни також повертаються з вирію журавлі. Діти кидали перед журавлями на землю червоний пояс або хустку, щоб ці птахи далі не летіли, а кружляли над тим місцем, де пояс лежить, і вигукували: "Колесом, колесом - над червоним поясом!", "Журавлі, журавлі, я вам перейду дорогу!". Це робилося для того, щоб журавлі далі не летіли, а покружляли та й сіли на хату. Вважалося, що журавель - небесний птах, і якщо він зів’ є гніздо на хаті, у цій хаті буде мир та щастя.

*Виконання української народної веснянки «Налетіли журавлі»*

**Хлопець:**У давні часи, на Теплого Олексу, а іноді й на Явдохи, і на Сорок святих, а то й напередодні Благовіщеня, жінки, дівчата й діти ішли закликати весну. Селянки брали полотно, виходили в поле, вклонялися на всі боки і, повернувшись до сходу сонця, промовляли: "Ось тобі, Весна-мати, нова обновка!" Після цього розстеляли полотно, клали на нього хліб і йшли з надією, що льон і коноплі добре вродять.

**Вчитель:** А чи знаєте, діти, коли наші пращури відзначали прихід нового року?

Відповіді…….

**вчитель:** Ще сімсот років тому Новий рік був цілком весняним святом. Зима завершилася, тому наставав Новий рік разом з пробудженням природи. Про це говорить і давній язичницький звичай: у березні влаштовували врочистий обід «тризну» на честь померлих родичів. Така тризна відбувається досі, і пов’язана вона з поминальними днями після Великодня.

**Дівчина:** А ще на Новий рік, з приходом весни, молодь ходила по селу і вітала господарів кожної оселі з приходом весни та настанням Нового року. В таких піснях співалося про роботу у полі весною, побажання багатого врожаю, розповідалося про пробудження природи та приліт птахів.

**Вчитель:** Послухайте одну з таких веснянок.

*Виконання української народної веснянки «В полі, полі плужок ходить»*

**Дівчина:** Перед усім на прихід весни чекала молодь, тому що з весною приходили надії на одруження, парування та виладовування молодечої енергії. Коли починалися веснянки, дівчата варили горщик каші, виносили на вулицю, закопували і пробивали його кілком, аби причарувати хлопців і говорили:

**Дівчина:** Закопали горщик каші ще й кілком прибили,

 Щоб на нашу та й на вулицю парубки ходили.

**Дівчина:** Закопали горщик каші, ще й ракові клешні,

 Щоб ходили парубки далекі й тутешні!

**Дівчина:** А ще дівчата ходили завивати на вербах гілки – ворожили на суджених.

*На у майданчику перед сценою хлопці ставлять вербичку. Дівчата співаючи, починають її прикрашати та водять біля неї кривий танок*

*Виконується українська народна гаївка «Шум»*

**Дівчина:** А давайте у гру грати та й прадавню веснянку співати.

*Хлопці і дівчата виконують українську народну веснянку-гру*

 *«Вербовая дощечка»*

***Умови гри:***

 Дівчата і хлопці стають по парах один за одним. Співають веснянку, вибираючи хлопець дівчину, а дівчина хлопця з іншої пари (по типу народної гри «Струмочок»).

**Дівчина:** Дуже часто на веснянках молодь приглядалася один до одного. Дражнилки допомагали звернути увагу хлопця на дівчину, а дівчину на хлопця.

**Хлопчик:** А чого наші дівчатонька красні?

 Бо вони їли пиріжки в маслі,

 А сиром посипали,

 Сметаною поливали!

**Дівчинка:** А чого наші парубки білі?

 Бо вони на обід кота з’їли.

 А попелом посипали,

 Ще й болотом поливали!

 **Хлопчик:** А Маруська з’їла бузька,

 А мені не дала!

 Бодай на ту Маруську

 Бідонька напала!

**Дівчинка:** Василю, Василю.

 На нитку тебе засилю,

 На кілку тебе повішу,

 Та й себе тобою потішу!

**Хлопчик:** Ой, чия ж то дівчинонька

 В зеленій спідниці?

 Вона така гонорова,

 Як жаба в криниці!

**Дівчинка:** Ой чий же то парубок,

 Що так гонорує.

 Одну ногу закидає,

 Другою гальмує!

**Хлопчик:** Ой, не смійся, дівчинонько,

 З мого капелюха.

 Я ж з тебе не сміюся,

 Що ти клаповуха!

 **Дівчинка:** Хлопці! Нащо вам музики,

 Якщо у вас такі довгі язики?

**Хлопчик:** Годі дівчатонька жартувати,

 Час вже у гру грати!

**Дівчина:** А коли луки покривалися травицею, молодь влаштовувала традиційні весняні гуляння. Вибирали з-поміж себе найвродливішу дівчину – Ягілочку. Дівчата прикрашалися й вербовими котиками, і хрещатим барвінком, взявшись за руки, водили хороводи.

**Дівчина:** Зеленая веснонька – добрий час.

 Ластівки щебечуть раз у раз.

Бджілоньки літають по садках,

Медочок збирають по квітках.

**Хлопець:**. Вийди, вийди, весняночко,

 Прийди до нас, Ягілочко,

 Прийди, прийди, теплом утіш,

 А ти, сонечко, світи ясніш.

*Виконання української веснянки - хороводу «Ягілочка»*

**Дівчина:** Весна пробуджує не лише природу, а і людські серця. Під час весняних ігор та хороводів, дівчина обирала собі милого, а хлопець милу. Проте бувало, родичі не хотіли віддавати дівчину за парубка.

**Хлопець:** А ще на Україні молоді хлопці – козаки ходили у далекі походи на ворога, залишаючи своїх милих вдома. Тому у деяких веснянках розповідається про сльози і розлуку.

*Виконання української народної пісні – інсценівки "А вже весна, а вже**красна"*

**Дівчина:** Ой виходьте, дівчата, на вулицю Весну-Красну зустрічати. Будемо весну зустрічати та віночки сплітати. А віночки сплетемо – кривий танець поведемо.

*Виконується українська народна пісня-танець «Довга лоза»*

**Дівчина:** Ой дивіться, діти, хто до нас у гості завітав!

*До зали заходять баба Мотря і дід Тарас*

**Діти:** Просимо, просимо, дідусю Тарасе і бабусю Мотре. Сідайте, будь ласка.

**Баба Мотря**: Спасибі, діти, як же гарно ви водили «кривого танцю».

**Внук:** Дідусю, а чому танець називається «кривим»?

**Дід Тарас.** Танець цей з’явився дуже давно, коли на наші землі нападали татари. Батьки привчали дітей остерігатися ворогів, заплутувати свої сліди, аби по них чужинці не потрапили в село. Для цього був придуманий «кривий танець».

**Баба Мотря*.*** А заспівайте, діти, ще веснянку, гарно слухати.

*Виконується українська народна гаївка з рухами «Хвалилася береза»*

**Хлопець:** Дідусю, а що означає слово «Ладо»?

**Дід Тарас.** Цій пісні, діти, може тисячу, а то й більше років. У наших предків Лада – богиня сонця, злагоди, любові та достатку. Словом «Лада» пізніше стали називати своїх чоловіків, дружин і навіть князів.

**Хлопчик.** Дідусю, чи є ще у народу якого такі веснянки, як у нас?

**Дід Тарас*.*** Ні, діти, веснянки збереглися тільки на Україні. Їх ще називають гагілками або гаївками.

**Дівчинка:** Бабусю, а чому перший місяць весни називається березень?

**Баба Мотря*.*** Саме в цей час починає рухатись по стовбурах березовий сік і з’являється листя. Березень – означає зелене дерево. У деяких областях України називають «сочень», «соковик», «новолітець», «марець», «сухий», «красовик», «красний місяць».

**Хлопець:** Дідусю, як же квітень називали в давнину?

**Дід Тарас.** Цвітень - переплітень, переплітає трохи зими, трохи літа. А ще називали квітень наші пращури «краснець», «лікавець», «снігогін», «дзюркальник», «водолій», «березозарник».

**Баба Мотря.** А третій місяць - травень походить від імені древньоримської богині весни Майї. Це вже пізніше нарекли травень «пісенником», «місяцем-громовиком», «травником», «травнем».

**Хлопець:** А моя бабуся навчала мене весняних прикмет. Не всі залишились в моїй голові, але деякі добре запам’ятав:

Довгі бруньки на деревах – спізниться літо (Слайд 12).

Жайворонок прилетів – настане стійке тепло (Слайд 13).

Побачив шпака – знай: весна біля порога (Слайд 14).

З берези тече багато соку – літо буде дощовим (Слайд 15).

Грак прилетів – через місяць сніг зійде, а журавель – скоро скресне (Слайд 16).

**Вчитель:** З пробудженням природи і пробудженням Матері –Землі пишно і весело зустрічали весну наші предки. Тож час Весні і до нас завітати.

**1 –ша дівчина:** Весно, Весно, Весняночка, іди до нас, Паняночка!

**2-га дівчина:** Весно, Весно красна, в зеленій стрічці,

 Принести нам, Весно, чарівні гостинці.

**Весна:** Чую, чую, іду-спішу,

 Гостинці в скринці чарвній несу.

*До зали заходить під музику Дівчина - Весна*

**Дівчина:** Ой весно-весно, де ти зимувала,

 Чи озимую пшеничку теплом зігрівала?

**Хлопець:** Ой Весно-Весно, як ти зимувала,

 Чи зеленої травички для землі напряла?

**Дівчина:** Ой весно-веснянко, як ти зимувала,

 Чи пташок із вирію додому посилала?

**Весна:**  У брата-місяця в садочку, зимувала на кілочку.

 Пташок із вирію закликала до рідного краю.

**Хлопець:** Ой весна – весна ти красна, що ж ти нам, весно, принесла?

**Весна роздаючи із кошика гостинці:**

 Принесла я вам літечко, ще й запашнеє зіллячко.

 А дівчаткам по віночку з хрещатого барвіночку.

Принесла я вам урочистість Вербної неділі,

 Таємничість і красу Великодня

 Зі смачними пасками, різнобарвними крашанками. .

 І сьогодні своєю весняною владою наказую всім радіти, співати,

 танцювати, закликати Сонце, Птахів, Тепло.

*Виконання хороводу «Весна» в обробці В. Таловирі*

**Вчитель:**Весна – це надії і сподівання, це радість і впевненість в своїх силах. Весна збагачує нашу землю не тільки красою, але й талантами. Слухаєш веснянки і не перестаєш захоплюватись геніальною мудрістю нашого народу. І хочеться вірити, що і ви провели радісні хвилини зустрічі з весною, так як це роби наші пращури.

*Учні виконують пісню «Сонячні крила» - муз. і сл. Н. Май*