**Календарно-тематичне планування**

**Музичне мистецтво**

**4 клас**

**Календарний план складено відповідно**

**до навчальної програми з музичного мистецтва 2011 р.**

**За підручником «Музичне мистецтво» 4 клас,**

**автори: Аристова Л. С., Сергієнко В. В.**

**Учитель:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Затверджено**

**Директор:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Затверджено**

**Заступник директора з нвр:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| 1-й семестр**Тема 1. Музика мого народу (16 год)** |
| **Дата**  | **Урок****№** | **Тема уроку** | **Сприйняття та інтерпретація творів музичного мистецтва** | **Виконання творів музичного мистецтва** | **Елементи інтеграції** | **Основні поняття** | **Завдання** |
|  | 1 | Я люблю свою країну – Україну! | У. н. п. «Повішу я колисочку»; К. Стеценко, «Вечірня пісня» | «Добрий день, матусю-Україна» сл. Н. Рубальської муз. М. Ведмедері | О. Мартинчук «Українська колискова»; С. Васильківський «Захід сонця над озером» | Народна пісня  | підручник с. 11 |
|  | 2 | Головна пісня країни | Державний Гімн України, вірші П. Чубинського, музика М. Вербицького | «Добрий день, матусю-Україна» сл. Н. Рубальської муз. М. Ведмедері (повторення) |  | Гімн, композиторська пісня | підручник с. 14 |
|  | 3 | Вийшли в поле косарі… | «Поле моє, поле», музика В. Філіпенка, вірші Л. Реви | У. н. п. «Вийшли в поле косарі» | О. Кваша. «Українське село», М. Пимоненко. «Жнива в Україні», Г. Попінова. «Обжинки» | Календарно-обрядові пісні; жниварські пісні | підручник с. 18 |
|  | 4 | Думи | Українська народна пісня «Дума про козака Голоту». | У. н. п. «Вийшли в поле косарі» (повторення) | М. Дерегус. «Козак Голота» |  Думи, кобзар | підручник с. 21 |
|  | 5 | Сяйво козацької слави | Українська народна пісня «Пісня про Байду» у виконанні Михайла Коваля | «Ой на горі та й женці жнуть» у. н. п. | В. Форостецький «Байда Вишневецький» | Історичні пісні, козацькі пісні | підручник с. 24 |
|  | 6 | Сяйво козацької слави (продовження) | Є. Адамцевич, «Запорізький марш», С. Гулак-Артемовський, танці з опери «Запорожець за Дунаєм» (на вибір учителя) | «Ой на горі та й женці жнуть» у. н. п. (повторення) |  |  | підручник с. 28 |
|  | 7 | Жартівливі пісні | У. н. п. «Дівка в сінях стояла», М. Калачевський, «Українська симфонія» (друга частина). | «Сіяв мужик просо» у. н. п. |  | Жартівливі пісні | підручник с. 31-32 |
|  | 8 | Світ дитячих ігор | У. н. п., «Вийди, вийди, сонечко» (в обробці Л. Ревуцького); «Базіка», вірші Агнії Барто, музика Сергія Прокоф’єва (фрагмент); Маріан Коваль, опера «Вовк і семеро козенят» (фрагмент сцени гри). | «Сіяв мужик просо» у. н. п. (повторення)«Диво-місто навпаки» Вірші Ф. Млинченка Музика Ю. Шевченка (розучування) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника |  | Лічилка, пісні-заклички, скоромовка, дражнилка | підручник с. 37 |
|  | 9 | Вечірня пісня | «Зоре моя вечірняя», вірші Тараса Шевченка, музика Якова Степового; У. н. п., «Ой ходить сон коло вікон»; Музика Олексія Рибнікова, вірші Вільяма Блейка (переклад С. Маршака), колискова «Сон» з к/ф «Казка про зоряного хлопчика». | «Котику сіренький» у. н. п. (розучування); «Диво-місто навпаки» Вірші Ф. Млинченка Музика Ю. Шевченка (повторення) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника | М. Крюченко. Тихий вечір;«Зоре моя вечірняя», вірші Тараса Шевченка | Лірична пісня,Колискова пісня | підручник с. 42 |
|  | 10 | Музична казка | Микола Лисенко, пісня Кози, пісня Лисички, пісня Вовчика, пісня Рака з опери «Коза-дереза». | «Котику сіренький» у. н. п. (повторення)Микола Лисенко, пісня Кози, пісня Лисички, пісня Вовчика, пісня Рака з опери «Коза-дереза» (розучування однієї з тем опери на вибір вчителя) | м/ф «Коза-дереза» (фрагменти) |  | підручник с. 48 |
|  | 11 | Музична казка | Кирило Стеценко, опера «Лисичка, котик і півник», фрагменти першої дії:• пісня Котика «Ти, мій брате Півнику»;• пісня Лисички «Півнику-братику, ясний соколику»;• пісня Півника «Котику-братику, несе мене Лиска».Кирило Стеценко, Гра лисенят у «Вовка» з другої дії опери«Лисичка, котик і півник». | Микола Лисенко, пісня Кози, пісня Лисички, пісня Вовчика, пісня Рака з опери «Коза-дереза» (повторення однієї з тем опери на вибір вчителя); «Ухтимко» Вірші О. Вратарьова Музика О. Злотника (розучування) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника | «Лисичка, котик і півник» у. н. казка (фрагменти м/ф) |  | підручник с. 53 |
|  |  12 | На гостини до Коломиї | Коломийки різного характеру (на вибір вчителя); Коломийки у виконанні троїстих музик (на вибір вчителя); Жанна Колодуб, «Троїсті музики». | Повторення вивчених українських народних пісень, «Ухтимко» Вірші О. Вратарьова Музика О. Злотника (повторення) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника | Л. Зоріна. Троїсті музики; «Троїсті музики» (легенда) | коломийки | підручник с. 56 |
|  | 13 | Фольклор і професійна музика | Георгій Майборода, «Гуцульська рапсодія»; Костянтин Меладзе, «Квітка-душа» у виконанні Н. Матвієнко. | Розучування новорічних пісень на вибір вчителя;«Добрий день, людям на землі» вірші і музика Ігора Танчака (розучування) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника |  | рапсодія | підручник с. 60 |
|  | 14 | Напередодні Нового року | Українська щедрівка «Чи дома, дома»; Українська щедрівка «Слава нашим господарям». | Українські щедрівки «Ой рано, рано кури запіли», «Прийшли щедрувати» (розучування однієї з запропонованих щедрівок на вибір вчителя і учнів);«Добрий день, людям на землі» вірші і музика Ігора Танчака (повторення) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника |  | Щедрівки, колядки | підручник с. 64 |
|  |  15 - 16 | Перевір себеУрок-концерт | Музичні твори на вибір учителя та учнів | підручник с. 65-67. |
| 2-й семестр**Тема 2. Музика єднає світ (19 год.)** |
|  | 17 | На гостини до сусідів | Родіон Щедрін, концерт «Пустотливі частівки» (фрагмент).Сергій Рахманінов, Концерт № 3 ре мінор для фортепіано з оркестром ре мінор (фрагмент першої частини). | «Зі в’юном я ходжу» («Со вьюном я хожу») Російська народна пісня (розучування) | Ф. Рісс. Скоморохи в селі | Скоморох, домра, частівка, балалайка | підручник с. 76  |
|  | 18 | На гостини до сусідів | Білоруська народна пісня-танець «Бульба».Молдовський народний танець «Молдовеняска». | «Зі в’юном я ходжу» («Со вьюном я хожу») російська народна пісня (повторення) |  | Бульба, жалейка | підручник с. 79 |
|  | 19 | Музичні Польща і Чехія | Фридерік Шопен, Мазурка ля мінорАнтонін Дворжак, Словянський танець (на вибір вчителя) | «Полька» чеська народна пісня (розучування) |  | Лютня, мазурка, полька | підручник с. 84 |
|  | 20 | Мандрівка до Угорщини | Золдан Кодай, «Чардаш» з опери «Хари Янош»; Йоганнес Брамс, Угорський танець (на вибір вчителя). | «Полька» чеська народна пісня (повторення) |  |  чардаш | підручник с. 86 |
|  | 21 | Українські наспіви линуть світом | веснянка «Вийди, вийди, Іванку»; Петро Чайковський, Перший концерт для фортепіано з оркестром (фінал); Людвиг ван Бетховен, Варіації на українські теми. | «Вийди, вийди, Іванку» у. н. п. (розучування) | Ю. Чумак. Веснянки | Веснянки, концерт | підручник с. 89. |
|  | 22 | Співуча Німеччина | Йоганн Себастьян Бах, «Прелюдія до мажор», «Прелюдія до мінор». | «Вийди, вийди, Іванку» у. н. п. (повторення);«Траляляй» вірші А. Качана, муз. А. Улицької (розучування) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника  |  | Поліфонія, орган | підручник с. 92. |
|  | 23 | Різноманітна Австрія | В.-А. Моцарт, «Рондо в турецькому стилі»; «Симфонія соль мінор» (фрагмент першої частини). | «Янчику-подолянчику» у. н. п. (розучування)«Траляляй» вірші А. Качана, муз. А. Улицької (повторення) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника |  |  | підручник с. 95. |
|  | 24 | Вишукана Франція |  Каміль Сен-Санс, «Карнавал тварин» (фрагмент на вибір вчителя); В.-А. Моцарт, Варіації на тему французької пісні «Пастух» | «Вітерець» вірші і музика Ігора Танчака (розучування) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника |  |  | підручник с. 100. |
|  | 25 | У гості до Литви, Латвії, Естонії | К. М’ясков, «Литовський танець»; естонський народний танець «Тульяк»  | «Півник» Латиська народна пісня (розучування)«Вітерець» вірші і музика Ігора Танчака (повторення) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника |  | Каннель | підручник с. 103. |
|  | 26 | Сонячні Італія та Болгарія | Микола Лисенко, «Баркарола»; Сергій Рахманінов, «Італійська полька»; болгарська народна пісня «Посадив я полин» | «Півник» Латиська народна пісня (повторення) «Наша вчителька»Вірші Наталії Іванової Музика Анни Олєйнікової (розучування) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника |  | баркарола | підручник с. 106. |
|  | 27 | Казкові Фінляндія та Норвегія | Ян Сібеліус, сифонічна поема «Фінляндія». Едвард Гріг, «Захід сонця». | Едвард Гріг, «Захід сонця» (розучування)«Наша вчителька»Вірші Наталії Іванової Музика Анни Олєйнікової (повторення) за бажанням вчителя, як додатковий матеріал запропонований авторами підручника |  |  | підручник с. 109. |
|  | 28 | Грузія, Вірменія, Азербайджан | Грузинський народний танець «Лезгінка». Арам Хачатурян, гопак із балету «Гаяне». | Едвард Гріг, «Захід сонця» (повторення) «Курчатка»Вірші Т. Муталлібова Музика Г. Гусейнлі (розучування) |  | Лезгінка, ашуги, тар | підручник с.113. |
|  | 29 | Загадкові Індія, Китай і Японія | Петро Чайковський, Китайський танець із балету «Лускунчик». «Вишня» японська народна пісня; Д. Кабалевський, Варіації на японську народну пісню «Вишня». | «Вишня» японська народна пісня (за бажанням вчителя проспівування мелодії пісні) « Прогулянка з батьком» індонезійська народна пісня (розучування) |  | Дивертисмент, сітра,  | підручник с. 116. |
|  | 30 | Сполучені Штати Америки | Джорж Гершвін, колискова з опери «Поргі і Бесс». | « Прогулянка з батьком» індонезійська народна пісня (повторення) |  | спірічуелс | підручник с. 118 |
|  | 31 | Повернення додому, в Україну | Українська народна пісня на вірші Т. Г. Шевченка «Реве та стогне Дніпр широкий». | «Гуде вітер вельми в полі» Вірші В. Забіли Музика М. Глинки (розучування) |  |  | підручник с. 120 |
|  | 32-34 | Перевір себеУрок-концерт | «Гуде вітер вельми в полі» Вірші В. Забіли Музика М. Глинки (повторення). Презентація проекту «Музика народів світу»Музичні твори на вибір учителя та учнів | підручник с. 121-123. |

1. Аристова, Л. С. Музичне мистецтво : підруч. для 4 кл. / Л. С. Аристова, В. В. Сергієнко. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2015. – 128 с. : іл.
2. Аристова, Л. С. Музичне мистецтво. Робочий зошит : навч. посіб. для 4 кл. / Л. С. Аристова, В. В. Сергієнко. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2015. – 32 с. : іл.