**Відділ освіти Васильківської міської ради**

**Васильківська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №8**

**Дитячі казки, складені учнями**

**з предмету «Музичне мистецтво»**

 Впорядкувала

вчитель музичного мистецтва

Васильківської ЗОШ І-ІІІ ступенів №8

Мазуренко Олена Володимирівна

**Казка про співочі голоси**

 Жили- були три сестри . Як їх звали не знаю. Так от, старша сестра дуже хотіла співати низьким голосом , середня - середнім, а молодша - високим.

Вирушили вони до чарівника. Чарівник зварив три зілля з різних чарівних трав і дав їх дівчатам. На наступний ранок вони заспівали різними голосами. Старша контральто, середня - мецо-сопрано, молодша - сопрано.

Дівчата залишилися дуже задоволеними своїми голосами.

 Саратов Саша, 5 клас

**Сила голосу**

 Було незвичайне місто, у ньому жили тільки голоси: м'які, різкі, дзвінкі, тихі і голосні. Але був у цьому місті рідкісний Голос, який співав і говорив то грубо, то м'яко - все залежало від настрою. Для Нього це був не дар, а біда, тому що Йому не подобалися такі перепади. Одного дня Він вичитав у книзі, що є в горі магічна куля, яка виконує бажання. І вирішив Голос розшукати цей магічний шар. Коли Голос дістався до гори, то від радості заспівав. Раптом відбулося чиво - гора почала потроху відкриватися. В кінці-кінців в горі утворився вхід, але Голос зупинився перед ним і подумав: «Якщо у мене такий голос, що гори може руйнувати, то навіщо відмовлятися від такого дару? »

Голос повернувся в місто і зробив висновок: треба цінувати ті якості, які у тебе вже є і використовувати їх в хороших цілях.

Гайдамачук Денис, 5 клас

**Як створився хор**

 Колись, давним - давно, в королівстві Сім - на - Сім жили звуки. Їх було багато, і вони ніколи не сварилися. Деякі дзюрчали разом з струмочком, якісь жили у ведмедя в барлозі. Почалося все з того, що в королівстві оголосили конкурс на кращого співака.

Звуки тренувалися день і ніч: голосно співали, деякі навіть похрипли. Вони заважали один одному, всі пересварилися і мало не побилися. Тут раптом серед звуків з'явилася прекрасна фея Музика. Вона примирила звуки, навчила їх співати і запропонувала їм заспівати всім разом - хором. Тепер щовечора звуки збиралися і співали прекрасні мелодії , і спів цей доносився до сусідніх держав.

Попов Олексей, 5 клас

**Лісові співаки**

Одного разу , в теплий літній день, на галявинці зібралися лісові жителі, щоб взяти участь у конкурсі на кращого співака. Всі звірі: І найменші і непомітні, і великі і шановані захотіли показати свої голоси.

Старий мудрий пугач (він був головою у журі) подзвонив у дзвіночок та конкурс розпочався.

Першим заспівав ведмідь. Його голос був важким, грубим, низьким. Це був бас. Саме так гуркоче грім і падають камені.

Потім заспівав кабан. Його голос був сильним, але більш м'яки , ніж у ведмедя. Голос його назвали баритоном.

Вирішив заспівати вовк. Його голос був яскравим, сильним і ніби тягнувся вгору. Це був тенор.

Потім заспівала могутнім голосом ведмедиця. Її голос немовби опускався вниз, під землю. Це - контральто - найнижчий жіночий голос.

Тоненько запищала мишка. Так дзвенить крапіж, біжить дзвінкий струмочок. Це було сопрано: високий жіночий голос.

Потім заспівала лисичка . Її голос бул легким, світлим, приємним. Це меццо- сопрано – середній жіночий голос.

Потім на галявинку вискочив хлопчик - зайчик з яскравим бантом на шиї. Його голос був тоненьким і легким. Це - дискант - високий дитячий голос.

Слухачам сподобалися всі виконавці . Мудре журі прийняло рішення створити в лісі справжній хор. Адже це здорово, коли багато звірів гарно співають разом.

Хаценюк Даша, 5 клас

**Три друга**

Жили собі три друга. Дружили вони з самого дитинства, але весь час сперечалися. Хто головніший? Один друг грав на багатьох інструментах, створював чарівну музику. Саме він вважав себе найголовнішим. Бо він композитор. Другий складав вірші і співав, як соловейко. І сказав, що головний співак! А третій друг не вмів робити нічого, але дуже любив слухати музику та пісні. І сказав, що він головний бо саме для слухача складають музику та пісні.

 Одного разу вони так посварилися, що довго не розмовляли один з одним. І так стало сумно. І тоді вони нарешті зрозуміли, що саме їхня дружба і є мистецтвом. Композитор створює музику, а чарівний голос співака перетворює її на пісню. І саме слухач може оцінити усю красу їхньої творчості.

 Комар Ксенія, 5 клас

**Казка про Викомслуха**

На чудернацькій планеті Позитор, в чудернацькій країні Слух, в чудернацькому селищі Великі Навці жив собі дивак Викомслух. Дуже сором’язливим був той чоловік. Щодня, крім неділі, він працював чоботарем. Лагодив людям взуття. Працюючи Викомслух наспівував мелодії, а іноді й пританцьовував. У його серці жила музика. Вона поселилась там ще з часів навчання у музичній школі.

Після роботи наш дивак стрімко біг додому і до пізньої ночі щось записував, награвав на старенькому фортепіано «Ямаха» і наспівував в напівпрофесійний мікрофон. Трішки запилений, але все ще білий «Appple», все це записував, підкидаючи догори і опускаючи донизу стовпчики еквалайзера. Записавши чергове своє творіння, Викомслух сідав у крісло-гойдалку біля каміна і уважно слухав запис. Він то схвально кивав головою і усміхався, то хитав нею ліворуч, праворуч промовляючи: «Який бездара! І хто йому дав мікрофон?»Щовечора він був і виконавцем, і композитором, і слухачем. Одним словом – Викомслух.

Михалевич Поліна, 5 клас